

Instrucciones de colocación y cuidado

versión compacta – Suelo laminado

MeisterDesign. laminate con técnica 5G™ Dry™

MEISTER

Medidas preparatorias, superficies de colocación e indicaciones generales

**Videotutorial**
5G™ Dry™

Preparación

Antes de abrirlos, los paquetes se deben aclimatar hasta que se adapten a la temperatura de la habitación. Para ello, déjelos en el suelo sin abrir y en posición plana durante aprox. 48 horas (en invierno 3-4 días) (fig. 1) en el centro de la habitación en la que desee colocarlos. No deposite los paquetes delante de paredes húmedas o recién empapeladas. Antes de comenzar con la colocación del suelo, ya deberán estar instaladas las puertas exteriores y ventanas, así como los trabajos de pintura y barnizados ya concluidos. La temperatura ambiente deberá ser de aprox. 20 °C (mínimo 15 °C), la humedad relativa del aire de aprox. el 30-65%.

La superficie en la que se colocará el suelo deberá ser apta para este fin de acuerdo a las normas técnicas generalmente reconocidas teniendo en cuenta el VOB (Reglamento alemán para construcciones), parte C, DIN 18 356 "Trabajos de parquet" o DIN 18 365 "Trabajos de revestimientos". Por lo tanto, la superficie deberá estar seca, lisa, dura y limpia. Las irregularidades de la superficie de tres milímetros o más por el primer metro, y de dos o más milímetros por metro corriente siguiente deberán ser niveladas de acuerdo a la norma DIN 18 202, tabla 3, línea 4 (fig. 2). Recomendamos la Hoja de información técnica O2 de la Zentralverband für Parkett und Fußbodentechnik (Asociación alemana de parquet y técnica de suelos) y de la BEB (Asociación alemana de pavimentos y revestimientos).

Las superficies minerales pueden tener, según el método CM, una humedad residual de como máx. el 2% (para calefacción por suelo radiante 1,8%); los pavimentos de anhidrita, un máximo de 0,5% (para calefacción por suelo radiante 0,3%) (fig. 3). Los valores límite para llevar a cabo el método KRL son del 80 % de la humedad relativa para pavimentos no calentados y del 75 % de la humedad relativa para pavimentos calentados (ficha técnica TKB 18; DIN EN 17668). Para la colocación sobre una calefacción por suelo radiante con o sin función de refrigeración, ver las fichas técnicas separadas.

Sobre todas las superficies minerales (a excepción de los pavimentos de asfalto colado) se deberá colocar una lámina de PE (valor SD \geq 75 m) como barrera contra el vapor (fig. 4). Las zonas de los bordes de las juntas deberán traslaparse por lo menos 20 centímetros o pegarse en las juntas, o bien

puede utilizarse una base aislante MEISTER con barrera contra el vapor integrada. De acuerdo a con las condiciones vigentes de la construcción, en habitaciones y superficies sin sótano la placa del suelo deberán bloquearse, según la norma DIN 18 195, contra la humedad procedente de la tierra para evitar daños causados por la humedad. Se recomienda eliminar los revestimientos de suelo textiles, como p. ej., moquetas, vellón, etc., no solo por razones técnicas de colocación, sino también por razones higiénicas (fig. 5).

Los suelos de MEISTER también pueden colocarse sobre suelos ya existentes como p. ej., placas y baldosas cerámicas o suelos de piedra, siempre que estos suelos estén pegados completamente y no muestren puntos sueltos. Además, debería usted colocar sobre estas superficies una lámina de PE (valor SD \geq 75 m) como capa separadora (fig. 6).

No se debe utilizar ninguna barrera contra el vapor sobre PVC existente, tablonces de madera, tableros derivados de la madera, tableros OSB, placas de yeso laminado, etc. (fig. 7 + 8).

Si la superficie de colocación tiene más de 10 metros de largo o de ancho (fig. 9) (en el caso del MeisterDesign. laminate LL 250 y LD 250, más de 12 metros de largo o de ancho; fig. 9.1), es obligatorio utilizar una junta de dilatación. Cúbrela con un perfil de transición. Estas juntas son importantes para la transición entre dos habitaciones contiguas, en pasos de puertas (fig. 10), pasillos y habitaciones angulosas. Utilice un perfil de ajuste o de remate para crear transiciones uniformes con superficies o revestimientos de suelo adyacentes más bajos o remates para umbrales, azulejos, baldosas o similares adyacentes más altos. Los escalones pueden rematarse con un perfil de cantos de escaleras.

Los suelos MEISTER no son aptos para la colocación en áreas húmedas/áreas mojadas (cuarto de baño, sauna, piscina etc.). Los suelos laminados MeisterDesign. laminate LC 150, LD 150, LB 150, LL 150, LD 200, LD 250, LL 250 y LS 350 también pueden instalarse en áreas húmedas (clase WO-I, p. ej., el cuarto de baño). Quedan excluidas de su aplicación las áreas exteriores y las salas húmedas, como p. ej., duchas, saunas, aseos públicos y salas con desagües (fig. 11); ver la ficha técnica separada.

Además, todos los revestimientos de suelo MEISTER son aptos para colocarse en jardines acristalados de la vivienda (fig. 12). Debe evitarse la radiación solar intensa y el calentamiento instalando sistemas de protección solar y de ventilación. Durante todo el año debe predominar una temperatura típica de una sala de estar. La temperatura superficial del suelo no debe superar los 29 °C de manera permanente; ver la ficha técnica separada.

Para todos los revestimientos de suelo MEISTER colocados de manera flotante recomendamos montar los objetos o muebles pesados (p. ej., cocinas, islas de cocina, etc.) antes de colocar el suelo, e instalar este solo hasta debajo del zócalo (fig. 13).

Revise los tablonces a la luz del día antes de colocarlos para comprobar si presentan fallos o daños, así como para comprobar el color y la estructura (fig. 14).

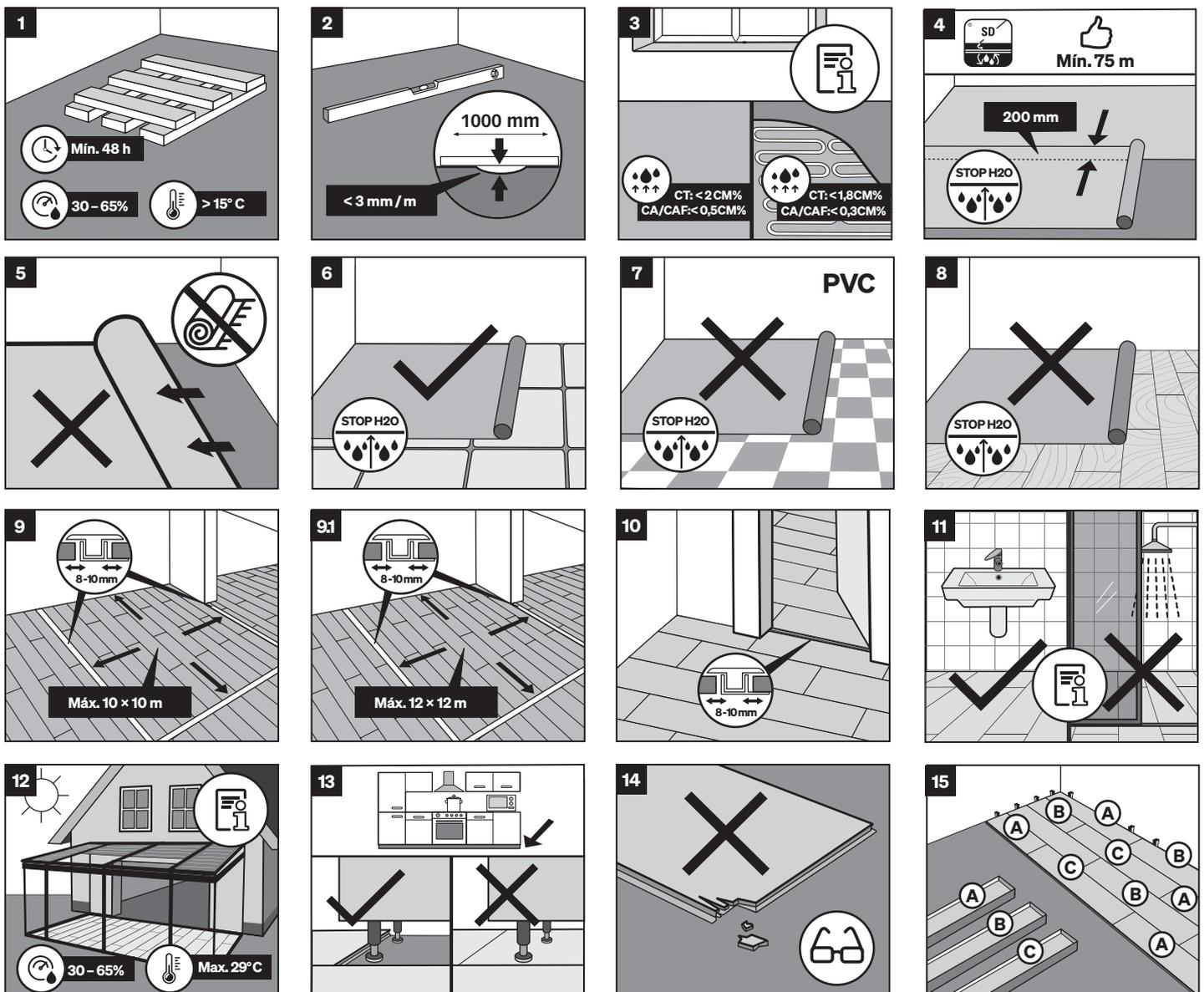
Clasifique los tablonces antes de proceder a su colocación de tal manera que obtenga después la estructura y el color del suelo deseados (fig. 15). No podrán ponerse reclamaciones por la mercancía que ya haya sido colocada.

Medidas preventivas

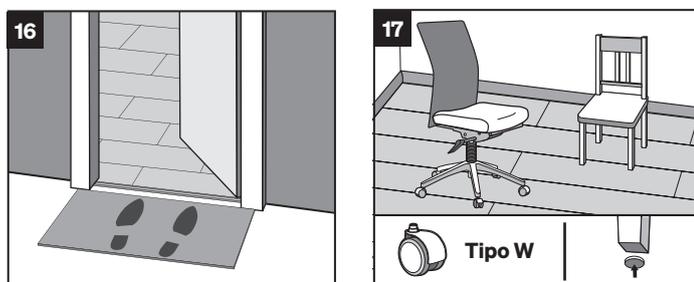
Para proteger el suelo de la suciedad, en el área de entrada siempre debe haber una zona limpia-piés suficientemente amplia (p. ej., un felpudo, una alfombra) (fig. 16).

Además, deben colocarse fieltros adhesivos en las patas de los muebles y las sillas; las sillas de oficina, las cajoneras con ruedas, etc., con ruedas direccionables deben estar equipadas con una superficie de rodamiento blanda y normalizada (tipo W) (fig. 17).

Preparación



Medidas preventivas





Colocación

Fig. A1 + A2

El suelo se coloca de manera flotante y sin cola. La unión 5G™ Dry™ posibilita una colocación rápida y segura. Esto es además una ayuda de colocación muy valiosa, ya que de esta manera se alinean los tablonces entre sí. Se puede levantar levemente el tablón e insertarlo con la lengüeta en la ranura del tablón ya colocado.

Fig. 1

Necesitará las siguientes herramientas y medios auxiliares para colocar los suelos laminados Meister Design. Lamine con técnica 5G™ Dry™: Martillo, sierra eléctrica o de calar, eventualmente taladro, metro, lápiz, cuñas (distanciadoras), tensor, escuadra o falsa escuadra, eventualmente lámina de PE (valor SD \geq 75 m). Si los productos no están equipados de fábrica con un recubrimiento Silence, para aislar debe emplear las bases aislantes de MEISTER acordes con el sistema. Cualquier otro tipo de base aislante deberá tener una estabilidad de presión equivalente (valor CS \geq 15 kPa).

Fig. 2

Antes de colocar el suelo, elimine la suciedad, las piedrecillas y demás de la superficie de colocación.

Fig. 3

Sobre todas las superficies minerales (a excepción de los pavimentos de asfalto colado) se deberá colocar una lámina de PE en forma de bandeja que actúe como barrera contra el vapor. Las zonas de los bordes de las juntas deberán traslaparse por lo menos 20 centímetros o colocarse pegadas en las juntas. Otra alternativa es utilizar una base aislante MEISTER con barrera contra el vapor integrada.

Fig. 4

Tienda la base aislante MEISTER correspondiente que tenga una estabilidad de presión > 15 kPa en el ámbito doméstico privado o > 60 kPa para entornos comerciales.

Fig. 5

Antes de colocar los tablonces, examínelos a la luz del día para identificar posibles defectos de color y estructura. No se aceptarán reclamaciones sobre mercancía ya colocada.

Fig. 6

Coloque los tablonces mezclados de distintos paquetes.

Fig. 7

Por favor, observe lo siguiente en el momento de cortar los elementos del lado en el que está trabajando: si utiliza una sierra de mesa, coloque la capa protectora de decoración hacia arriba; si usa una sierra de calar o una sierra circular de mano, coloque la capa protectora de decoración hacia abajo.

Empiece la colocación situando el primer tablón entero en el rincón izquierdo de la habitación con los lados de las lengüetas hacia la pared. Corte solo las lengüetas longitudinales de todos los tablonces que desea colocar en la primera hilera. Deje –con la ayuda de cuñas– una distancia de al menos 10 milímetros hasta la pared.

Fig. 8

Inserte frontalmente el siguiente tablón completo en el tablón 1. Coloque de la misma manera los siguientes tablonces de esta hilera sobre todo el ancho de la habitación.

Fig. 9

Los últimos tablonces de cada hilera deberán recortarse de tal forma que siempre exista una distancia de al menos 10 milímetros entre el tablón y la pared. Las piezas restantes de los tablonces puede utilizarlas como pieza inicial en una de las siguientes hileras.

Fig. 10

Observe que los tablonces de la primera hilera deberán alinearse en forma recta. Recorte el primer tablón de la segunda hilera a aprox. 80 centímetros. Inserte este tablón con la lengüeta lo máximo posible en el lado de la ranura de la hilera anterior de tablonces y presione el tablón lentamente hacia abajo mediante un movimiento giratorio hacia delante y hacia abajo. De esta manera, el tablón debe quedar encajado en la hilera colocada previamente.

Fig. 11

El siguiente tablón completo se insertará como anteriormente primero por el lado longitudinal y antes de presionarlo hacia abajo se empujará por el lado frontal contra el tablón anterior. A continuación, presione lentamente hacia abajo el tablón con un movimiento giratorio hacia delante y hacia abajo. El tablón debe insertarse en la hilera colocada anteriormente y la junta del lado corto debe cerrarse con el tablón anterior.

Fig. 12

Presione el borde del lado corto hacia abajo para que encaje en su lugar.

Fig. 13

De acuerdo a este esquema podrá colocar hilera por hilera. Observe que el desajuste entre las juntas del lado corto deberá ser siempre de por lo menos 30-40 centímetros.

Fig. 14 - fig. 16

Los últimos tablonces de cada hilera deberán recortarse de tal forma que siempre exista una distancia de aprox. 10 milímetros entre el tablón y la pared. Para marcar la anchura del tablón restante, el tablón se coloca con el lado de la lengüeta apuntando hacia la pared.

Fig. 17

Empiece a colocar la última hilera en la esquina derecha de la habitación (respetar la distancia mín. de 10 milímetros hasta la pared) e inserte el tablón por el lado largo en la penúltima hilera. El siguiente tablón se introduce longitudinalmente como antes y se coloca por el lado corto.

Fig. 18

Presione el borde del lado corto hacia abajo para que encaje en su lugar.

Fig. 22

A continuación deberá retirar las cuñas de madera a lo largo de las paredes.

Fig. 23

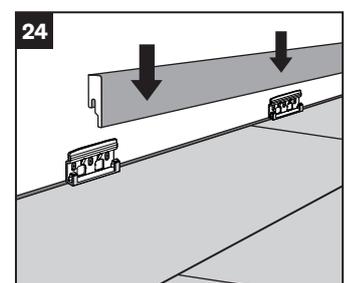
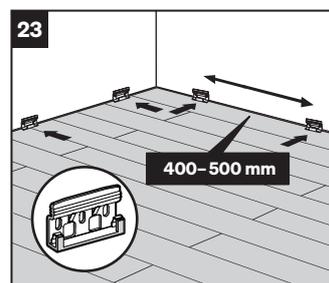
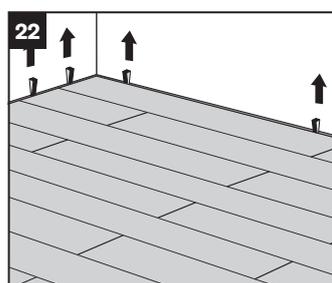
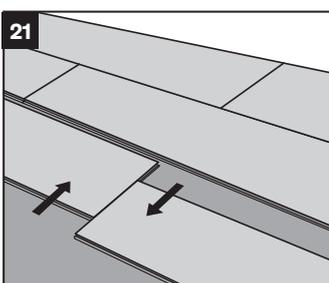
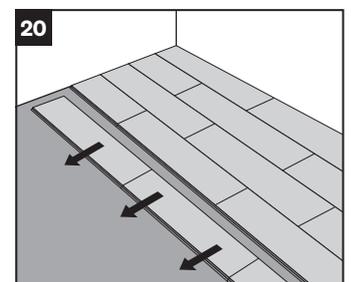
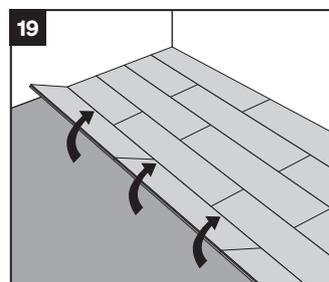
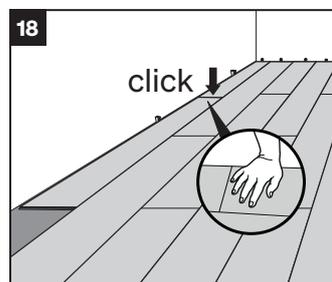
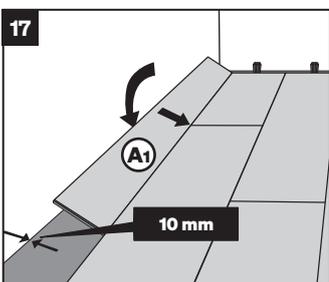
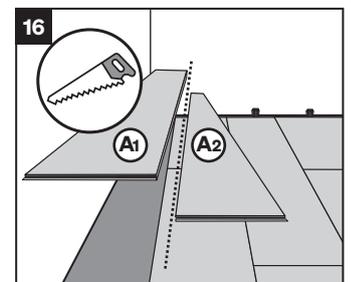
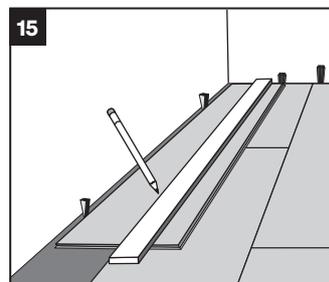
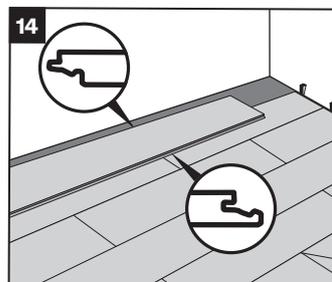
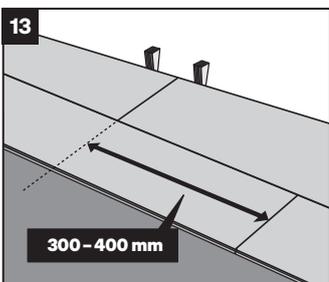
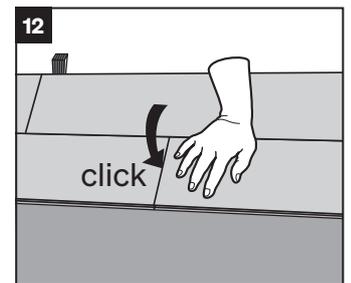
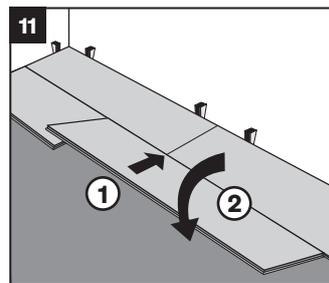
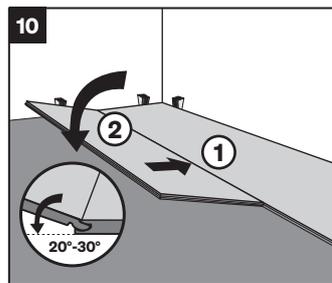
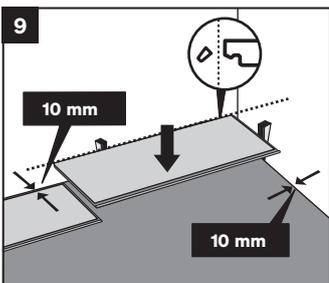
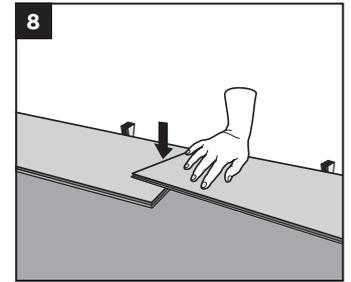
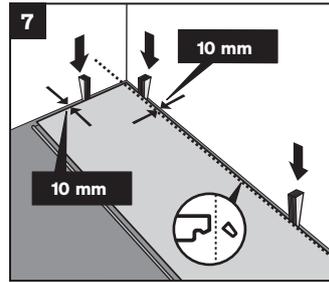
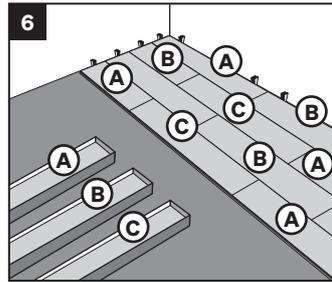
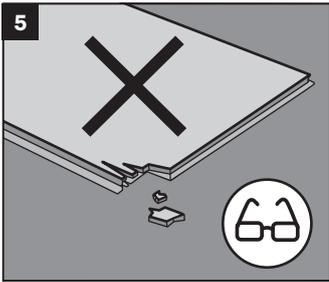
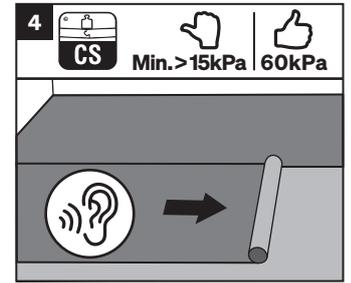
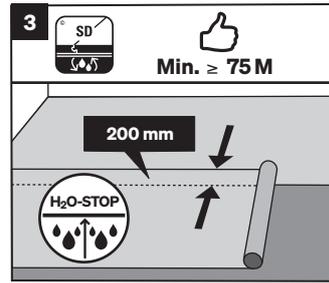
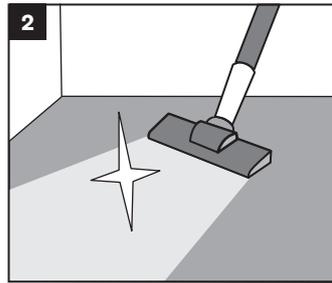
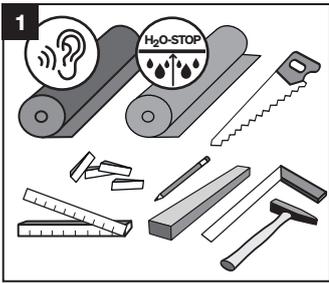
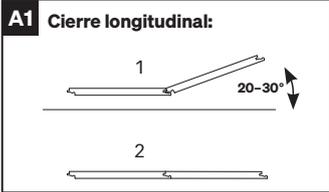
Atornille los clips del rodapié a la pared dejando una distancia entre ellos de 40-50 centímetros. Para conseguir que el rodapié quede bien fijado, procure no situar los clips en una zona irregular de la pared.

Fig. 24

El listón se coloca por arriba en los clips y se presiona hacia abajo. Con vistas a garantizar una buena sujeción del listón, en las juntas longitudinales de los listones el clip se coloca sobre la junta solapándose hasta la mitad. Evite el contacto de los listones con cualquier producto de silicona.

Fig. 19 - fig. 21

Para realizar el desmontaje deberá levantar del perfil longitudinal toda la hilera de tablonces. Después puede separar los tablonces por el lado corto.



Limpieza y cuidado

La calidad no acaba con la colocación.

Ha comprado un producto de calidad "made in Germany". Con estas instrucciones de limpieza y de cuidado recibe toda la información importante para conservar el valor y una apariencia óptica bonita de su suelo. Con poco tiempo y esfuerzo conseguirá disfrutar de su nuevo suelo MEISTER.

Los productos MEISTER están basados en materiales seleccionados que son tratados por expertos experimentados con la tecnología punta para conseguir un resultado de calidad "made in Germany". En esta calidad premium se incluye un asesoramiento fundado y un servicio excelente. Por este motivo, solamente encontrará los productos MEISTER en el comercio especializado selecto.

1. El cuidado adecuado

En su suelo ideal también se incluye el cuidado adecuado. MEISTER completa su paleta de productos con una serie de productos de cuidado de gran calidad de la empresa Dr. Schutz. Los productos de limpieza y de cuidado compatibles con el suelo consiguen que su suelo tenga un aspecto excelente de forma duradera. Aunque para el cuidado diario (eliminación de polvo suelto) basta con usar una aspiradora, para conservar el valor de los suelos es necesario limpiar y cuidar de manera regular las superficies con los productos de cuidado de Dr. Schutz.

Tenga en cuenta que al limpiar el suelo solamente ha de humedecerse ligeramente. De manera ideal, la película de agua debería ser ligeramente húmeda, es decir, debería secarse pasado un minuto.

Incluso aunque haya manchas difíciles, no deben usarse productos agresivos. Para manchas y suciedades persistentes, puede utilizarse el Quitamanchas Elatex Dr. Schutz* (quitamanchas universal).

2. Conservación del valor / Medidas preventivas

Una temperatura ambiental de aprox. 18-22 °C y una humedad relativa del aire de aprox. el 30-65% son factores que contribuyen a su bienestar personal y son la base de un clima ambiental de la habitación sano. Con un clima ambiental como el descrito contribuirá a mantener en condiciones óptimas su suelo, el cual, como cualquier material de madera, reacciona a las condiciones climáticas a las que está expuesto.

Si existe una humedad relativa del aire más baja y al mismo tiempo unas temperaturas más elevadas conducen a un proceso de contracción en el material de madera, el suelo se seca. Si detecta en sus habitaciones de manera duradera una humedad relativa del aire inferior al 30%, es recomendable utilizar un humidificador del aire. De esta manera, evita que el suelo MEISTER se seque de manera extrema. Una humedad extrema, al igual que en todos los materiales de madera, provoca una absorción de la humedad que puede conllevar un incremento de la longitud y del grosor.

Entrada de suciedad:

La mayoría de la suciedad entra en la vivienda desde el exterior y se deposita sobre el suelo. Por este motivo, recomendamos instalar en el área de entrada una zona suficientemente amplia para limpiarse los pies (p. ej. un felpudo). Por favor, piense que la suciedad, como por ejemplo arena o pequeñas piedras, actúan como un papel de lija sobre todos los pavimentos y pueden causar arañazos poco estéticos. Por este motivo, también han de colocarse fieltros adhesivos en las patas de las sillas y los muebles. Las sillas de oficina, los contenedores rodantes o con rodillos direccionables deben estar equipados con una superficie de paso blanda y normalizada (tipo W). Si es posible, utilice para los muebles protectores deslizantes claros que no transfieran el color. Igualmente, las macetas/jardineras de terracota o arcilla pueden provocar manchas de decoloración. Le rogamos que utilice bases adecuadas que no transfieran el color.

3. Limpieza al finalizar la colocación

Los suelos MEISTER recién colocados deben limpiarse al finalizar la colocación y antes de ser utilizados para eliminar suciedades que hayan aparecido durante la colocación.

La limpieza al finalizar la colocación del **suelo laminado MeisterDesign. laminate** se realiza con el limpiador de laminados Dr. Schutz* diluido en agua en la proporción 1:200. Limpie el suelo con una mopa bien escurrida y, a continuación, neutralícelo con agua.

Limpieza y cuidado

4. Limpieza cotidiana

Suelos laminados MeisterDesign. laminate

Para la limpieza diaria de la suciedad es suficiente con pasar la aspiradora o barrer. Para la limpieza convencional, el limpiador de laminados Dr. Schutz* se diluye en agua en la proporción 1:200 cuando sea oportuno. El suelo ha de limpiarse humedeciéndolo ligeramente con un trapo que no deje pelusas previamente empapado en esta solución y bien escurrido. Las manchas, marcas de tacón y otras suciedades adheridas deben limpiarse con quitamanchas Elatex Dr. Schutz* (quitamanchas universal) o un limpiador de laminados Dr. Schutz* no diluido y una almohadilla blanca que no arañe. A continuación, limpiar humedeciendo ligeramente hasta eliminar por completo los restos de suciedad y de productos de limpieza.

5. Información general sobre la limpieza y el mantenimiento

No dejar nunca los suelos MEISTER húmedos o mojados durante períodos más prolongados. Por este motivo, durante la limpieza siempre deberá tenerse cuidado para que, a ser posible, ésta se realice en seco (con una mopa, una escoba, una aspiradora) o humedeciendo el suelo sólo ligeramente (con trapos escurridos) y para que no se formen "charcos" en el suelo. Los purificadores de vapor no son adecuados para el cuidado del suelo. No utilizar líquidos ni polvos abrasivos, limpiadores sanitarios o disolventes fuertes ya que estos productos pueden agredir la superficie del suelo.

Por favor, utilizar únicamente productos de limpieza adecuados. Las manchas problemáticas en los suelos laminados MeisterDesign. laminate pueden eliminarse con quitamanchas Elatex Dr. Schutz (quitamanchas universal). Tenga en cuenta que al eliminar manchas ejerciendo mucha presión con la almohadilla blanca en la superficie del laminado puede producirse un aumento del nivel de brillo. Por lo tanto, se recomienda realizar una prueba en un lugar no visible o un pedazo sobrante.

Los productos químicos de todo tipo, como disolventes, desinfectantes para la piel y para heridas, tintes para el pelo, grasas, quitaesmaltes, acetona, tinta de rotuladores o bolígrafos, etc., también pueden causar manchas permanentes.

** Los productos de mantenimiento con base acuosa (por ejemplo, las dispersiones de polímeros) o el quitamanchas Elatex Dr. Schutz (quitamanchas universal) pueden penetrar en la zona de las costuras de los tablones y provocar que se hinche el material de soporte si no se lleva a cabo un encolado correcto o no se cierran completamente las juntas.*



Encontrará las instrucciones de colocación y de cuidado detalladas en <https://www.meister.com/es/servicio.html>